

- ◆ 6月1日是国际儿童节
- ◆ 6月的第3个星期日是父亲节
- ◆ 喜闻儿童文学作家曹文轩2016年荣获“国际安徒生奖”



父亲的礼物

□ 药剂科主任 贾颖

父亲喜欢美食和好书。可巧这两样东西都算粮食，一个是果腹的必要的口粮，一个能够滋养心灵的精神食粮。

因为父亲喜欢读书，我们幼年时自然常被他带进新华书店，他选书、买书，顺便也会给我们买一本两本。上小学之前，我们读的是《小朋友》画报，里面图画多于文字，不明白的问，他都会解释。这样我们就能安静下来去一页页、一遍遍地翻看，他也能安然地读他的书或做他的事。

小学三年级之前，多以儿童画报为主。我依然清晰记得的有《动脑筋爷爷》，类似于宣传科普知识的。书里有个男孩叫小问号，女孩叫小天真，俩小孩从大自然中观察发现到一些不解的现象，动脑筋爷爷会帮助答疑。由此，我知道了周围环境中的花草、小动物或者天气变化什么的，里面藏着不少有趣的小秘密呢！于是开始关注周遭事物、现象的变化，对偌大个世界充满了好奇。

三年级之后，父亲说经过语文学习所认识的字词足以支持大众书籍的阅读了。开始给我们订阅《少年文艺》，除此之外，还会买一些以文字为主的厚点儿的书，比如《中国古神话》、《安徒生童话》、《格林童话》、《伊索寓言》、《一千零一夜》、《365夜》、《小灵通漫游未来世界》、《绿野仙踪》等，《聊斋志异》是五年级时看完的书。

父亲极少正式地送我们礼物，好像是上小学四、五年级的元旦前夕，他送我们了一套书作为新年礼物。我至今清晰地记得这套书。有一个外包装盒，里面按月份一共12册，每册不足100页的样子，64开本，封面的颜色还都不一样，在那时候应该算包装精美了。书的内容非常丰富，按日历有节气介绍，有中外谚语、成语典故、寓言故事、名人轶事，世界奇闻趣事等。这套书是我们非常喜欢的，一直到高中了仍保存着，还会翻翻看看，新鲜感不减呢。

父亲看的多是些大部头的书，四大名著、“三言”“两拍”、《儒林外史》、《老残游记》等。他的书，唐诗宋词类的我稍稍翻看过，别的基本没看过。父亲并不强制我们看什么书，但会有一些推荐或建议，买的书也多是我们根据自己的兴趣选择的。从小学、初中到高中，课外书从没有对我们限制过，尽管我们的学习成绩总是不好不坏。

父亲的工资收入并不多，可花钱购书从不吝啬。买书之余，他还订阅期刊，比如《环球》、《世界知识画报》、《新观察》等。因为我家可读的书籍杂志算多，谁借都行，比较随便，所以也比较招引爱读书的孩子。至今还会听到一些人心怀感激地回忆在我家看书的美好时光。这个是我不曾想到的。

在我5岁到14岁的十年时间里，父亲在离家好几十公里外的地方工作，交通仅靠一辆自行车，一月能回家一两次。母亲是医院的护士，工作忙，大小夜班轮值时，就剩我们姐俩在家。他们都没有太多的时间陪伴我们。想象一下，那时候没有电视和手机的昼夜该是多么漫长啊，还好有书。读书给我们的生活增添了乐趣，打开了通向世界的一扇窗，很好地保护了我们的好奇心，一直到今天都还在帮助我们持有感知、觉察和思考的能力……书籍的陪伴在我们的成长过程中的意义不是一两句话说得清楚的。

成年后的我与妹妹一起聊起父亲，他是真的没有给我们留下什么可观的物质财产，但是教会我们读书，并且养成读书的习惯，乃至到今天仍然喜欢读书，应该算是他留给我们最大的财富。这一笔财富，价值不可估且可享用终生。

偶然看到透析科室的护士替患者去交费，很不解，问之，答曰：“患者家属没在身边，我们下楼时顺便便帮他们交费。”虽说是“顺便”，但这简单的举手之劳却能让患者感受家的温暖。目前，在我院进行血液透析的患者近20人，其中大部分都是参加农村合作医疗的患者。我们住院处是“窗口科室”，也可以说是“社会广角镜”，每天都能见到形形色色的人。其中有一位透析患者李某，让全科室的人员都非常“熟悉”……

记得三年前，农合的透析患者需要办理住院手续才可以报销。每次都是李某的父亲为之奔波，办理住院、出院、农合报销。老爷子总是一副乐观的面容，说话很客气。旁观者看来，这位患者真幸福，虽已过天命之

年，却有位老父亲为自己跑前跑后，任劳任怨。心中纳闷，别的患者大都是自己在办理手续，李某为什么不自己办理呢？后来，办理完报销手续后，须李某签名时，我才见到“庐山真面目”。李某身材高大魁梧，总是眉头紧锁着。虽然一副苦大仇深的样子，但我们各个窗口的人员都是微笑服务。也许是病痛的折磨，他说话很不客气，与他的老父亲截然不同。我们科室的人员都理解并尊重他，想必他的内心也需要大家来为他维护尊严。

自2015年5月起，我院新农合透析患者开始实行特殊疾病大额门诊补

慎独是道德修养的一种较高境界。指人在独处时，仍能坚持自己的道德信念，自觉地遵循道德准则，小心谨慎，严格要求自己。

医德慎独，就是在无人监督，单独工作时，仍能坚持道德信念，自觉地履行医德原则和规范，积极主动地救治患者。

手术室是一个环境较为封闭的地方，护士具有很高的自由度，大部分行为是在无人监督下完成的。

巡回护士及时向麻醉医生报告患者术中病情、皮肤情况、各种引流量、出入量，这些都需要护士具有敏锐的洞察力和积极的工作态度才能完成。为患者进行遮挡、盖被保暖，从这些方面都可以体现我们护理人员的责任心和人文关怀。

器械护士，无菌护理技术操作是必然遵守的。但有时碰没碰到有菌区，可能只有本人知道，如果没有慎独精神，草草了事，就很有可能发生感染的危险。

值夜班的护士，慎独就显得更为重要。没有领导，没有同事，更加要严格要求自己。工作量大，抢救任务重，人少且忙，要做到眼疾手快，动作熟练，遇事不乱，有条有理。除了要有扎实的理论基础，精湛的技术，熟记于心的规章制度、流程规范，还必须要有慎独意识，良好的慎独修养不但患者受益，也是对自我的一种保护，减少护理差错。

想要做到表里如一，就要有良好的职业道德和责任心。严谨求实，善于发现不足之处，总结经验，吸取教训。不断自我反省，自我约束，真正达到“慎独”的高尚境界，做无影灯下捍卫生命的守护神！

自从有了微信，看手机的时间多了，阅读纸质书籍的空闲就少了，但朋友圈里转载的文章也有可读性。前两天刚看到一篇文章，挺有意思，也有一些道理，和大家分享一下。

小和尚宁远刚练字那段时间，常常抄来一些词给师兄智远看，让他评判一下字的正误。初学写字的人，难免会写出一些错别字，智远总是不厌其烦给宁远检查并指正，捎带着还要给宁远讲一讲词语的意思。在智远悉心的指导下，宁远写字有了很大的进步。而在不断的进步中，又在所难免地出现新的错误。

有一天，宁远抄了一个词“木已成粥”，智远看过之后忍不住笑了，和宁远说，木头怎么可能变成粥呢？这个词应该写作“木已成舟”，意思是“树木已经做成了船”。是说事物已成定局，无法改变”。宁远眨着眼睛和智远说：“木头也可以变成粥。”智远摸着宁远的小脑袋，笑得更厉害了：“木头怎么可能变成粥？”宁远很认真地说：“是我亲眼所见，用木头做柴，煮水熬粥，最后木头化成青烟，无影无踪，而一锅粥

木已成粥

供应室护师 张春柳

却已煮好，所以说木头变成了粥！”智远听完宁远的话，思忖许久，觉得宁远的理解虽偏颇了词语的本义，细细想来，却有着无尽的禅意。木头化为袅袅炊烟，一锅粥却呈现在我们面前，而香甜的粥，又何尝不是木头的另一种存在方式？

“落红不是无情物，化作春泥更护花。”流传百年的诗句早就传达出这样的禅意。落花虽然逝去，但它却化作泥土，继续滋养枝头的花儿。许多离我们而去的美好事物，其实未曾远逝，而是以另一种风姿呈现在我们生命里，这便是永恒。

生老病死，这是人力无法控制的事。伤心难过总不可避免，不必沉浸在已逝的悲伤中，生活仍在继续，抬头向前看，你会发现，美好从未逝去，一直都在身边呢。

家乡美景

美丽大厂：您猜这是哪？

摄影 / 靳燕华



偿，李某来的次数变少了。让所有人感到意外的是，来窗口报销时他态度变得和蔼了，紧锁的眉头不知何时也舒展了，办完手续后，我们甚至能听到一句“谢谢”、“再见”。也许是受到老父亲的影响，也许是接受到他人的感化，也许是窗口内外互相尊重的结果吧。无论怎样，我们都为他的改变感到欣慰。

住院处不是临床科室，但也要和患者打“正面交道”，不能为患者安抚创伤，但微笑面对患者，改善服务态度，是我们用心去收获患者信任的本职工作。面对透析患者，我们不能愚昧地将他们推到社会的另一边，只有给予他们关爱和鼓励，引导内心的积极性，才能激发他们的信心，利于社会，让生命存在价值和意义。