

家乡的雪

急诊科主管护师
毕朝晗

立冬吃饺子的由来

急诊科护师 李妍

今天立冬，冬季的开始。妈妈一早就把饺子馅儿调好了，叮嘱我们一定早点回来吃饺子。在我们这里有句话叫做：“立冬不端饺子碗，冻掉耳朵没人管”。我小时候对这句话很是迷惑，大了才知道，仔细看看那两边翘翘，中间圆滚滚的饺子，长的是不是有点像咱身体上的某个器官？没错，就是耳朵。据说，这饺子早在三国的时候就有了，不过那时的饺子跟现在的馄饨差不多，煮熟以后和汤一起盛在碗里混着吃，所以当时的人们把饺子叫“馄饨”。直到唐代以后，饺子才变得和现在一样。饺子的原名据说叫“娇耳”，是我国“医圣”张仲景首先发明的，他的“祛寒娇耳汤”的故事至今还在我国民间流传着。

相传，东汉末年“医圣”张仲景曾任长沙太守，后辞官回乡。正好赶上立冬这一天，他看见南阳的老百姓饥寒交迫，两只耳朵纷纷被冻伤。当时伤寒流行，病死的人很多，于是张仲景总结了汉代300多年的临床实践，在当地搭了一个医棚，支起一面大锅，熬煮羊肉、辣椒和祛寒提热的药材，用面皮包成耳朵形状，煮熟之后连汤带食赠送给穷人。老百姓从立冬吃到除夕，抵御了伤寒，治好了冻耳。从此乡里人与后人就模仿制作，称之为“饺耳”或“饺子”，也有一些地方称“扁食”或“烫面饺”。

由此，这立冬吃饺子的习俗就流传下来了，一来是为了纪念这位伟大的名医，再来，咱不是还有句老话，叫做“吃啥补啥”吗，立冬意味着冬天的到来，冬天到了天冷了，耳朵暴露在外边很容易就被冻伤了，因此，吃点长得像耳朵的饺子，补补耳朵，这可是家里人对亲人最贴心的关怀了。

如今，人们对于咱老祖宗传下来的老理儿是越来越重视。因此，每到立冬这个节气，你看看超市里面涌动的人群，大爷大妈们一个个脸上乐呵呵地买着饺子馅。年轻的情侣们，争着购买现成的饺子皮和饺子馅，回家包饺子。

北方有句老话叫“再好吃的，不如咱家的饺子”，如今大鱼大肉人们什么没吃过，饺子的口味也不是很特别，但是一说到饺子还是会垂涎三尺。归根结底，还是因为，记忆中，年少时每次吃饺子，一家人无论平时多忙都会聚到一起，爸爸妈妈叔叔阿姨姑姑婶婶齐上阵，和面的和面，调馅的调馅，擀皮的擀皮，忙的不亦乐乎。茴香馅、韭菜馅、三鲜馅，每一种都能充分勾起我们的馋虫。待到下锅滚三滚以后，一盘盘晶莹剔透圆滚滚的大饺子就出锅啦！香喷喷、热乎乎，沾上奶奶亲自腌的腊八醋，再咬一口酸甜翠绿的腊八蒜，怎一个香字了得！一口一个塞满整个嘴巴，让饺子的香味溢出满满的。最后，再来一碗温软的饺子汤。绝了！日子就这样美美的，一个小小的饺子就能让人很满足，外出的游子最想念的就是妈妈包的饺子了。

寒风吹来，冷意袭身，冬天迈着它的脚步向我们走来，伴着冬的到来，我非但没有感到冬的晶莹剔透与雪的凉莹莹，却是每天戴着防霾口罩，穿梭于雾霾遮蔽下。扑朔迷离的世界，所有的户外活动被迫取消。周末休息，带着女儿来到民族宫玩耍，看着女儿欢欣雀跃的样子，我的思绪沿着眼前深绿葱茏的一条小路，跳跃到陈巴尔虎旗，跨过莫日格勒，进入莫尔道嘎，一直深陷迷雾的远方……神游物外，回到了儿时家乡的冬天，想起了家乡的雪。

我出生在呼伦贝尔盟的一个小城市里，每到冬天，苍天便十分眷顾呼伦贝尔，大片大片的雪花，洒满了呼伦贝尔的大地，于是呼伦贝尔雪域草原，便以他的精美与博大、豪放与洒脱，与蓝天相映、与白雪相拥，组成了一个美不胜收的雪野童话世界、一个美仑美奂的冰雪世界、一个冰清玉洁的冰凉世界。

家乡的雪最纯，走进海拉尔，在那坦荡无垠的雪域草原，您会感到雪的纯粹，白的耀眼、白的妙洁、白的如练。家乡的孩子也不知道冷，放学路上，三五同学一起嬉闹着，或是攥个雪球，或是躺在厚厚的雪地上印个自己的身形，在那远离红尘闹市的雪域捧一把雪，会

惊奇发现那里的雪没有一点灰尘，没有一丝污染，纯的心静如水，洁的如梦如幻。看白桦林的雾凇，会想到神话般的冰雪世界，看雪野的落日会想起春花烂漫，看到雪地牛羊，会想起孩提时代的休闲，看到雪野村庄的炊烟，会感到回家的温暖。家乡的雪，会让您心灵纯净地忘掉红尘的烦恼、世间纷繁。

也许是上帝的恩赐，家乡的雪留存时间最长。每年的大雪从10月份便如花如絮洒在呼伦贝尔大地上，一直到第二年杜鹃花开的时节，雪花便悄然而去。正是这长时间的雪使我们与雪有了感情，有了缠绵，有了大美大乐的享受。雪养育了草原，雪欢乐了草原，雪感动了草原，让我们在雪地找到水的甘甜，找到放飞骏马的勇敢，找到了孩子欢乐的笑脸，只有在呼伦贝尔才能这么长时间拥有雪，占有雪，亲近雪。来吧！到我的家乡来看雪，一定会给您一个悠悠长雪的洞天。

冬天走进呼伦贝尔也许您会说冷，也许您会说荒远，可当您真正走进呼伦贝尔时，便会激情澎湃，在雪域中找到动感，马拉爬犁在雪域飞奔，驯鹿爬犁在林中穿梭。望着远处的蒙古包、撮罗子里冒出的袅袅炊烟，再看那一个个滑雪的刺激与震撼，赛马、套马更是马蹄疾飞、雪花四溅，雪地博克更让您感觉到了生命的力量与草原人的勇敢，还有那些孩子，打雪仗、滚雪球，欢乐在广博的雪地上蔓延……

伴随着我的思绪，我的耳边似乎又想起了那首浑然动听的、整个呼伦贝尔人唱过千百次的盟歌《呼伦贝尔大草原》：我的心爱在天边，天边有一片辽阔的大草原，草原茫茫天地间，洁白的蒙古包散落在河边。我的心爱在高山，高山深处是金色的大兴安……

女儿的呼唤将我从魂牵梦绕的雪域草原拉了回来。对家乡的思念，是每一个游子的情怀，愿家乡安好，富足安康。美景浓情珍藏在心，无以言表……

摄影欣赏

欢庆腰鼓

韩福胜 / 摄影



在江南五月的烟雨中，我来到了神往已久的西子湖边。

初见西湖，并没有给我耳目一新的感觉，因为西湖的水并不如想象中的那般清澈美丽，而是显现一种幽暗的浑浊，上面还有些漂浮物。但放眼远处一片开阔的水域，青山隐约，近处画舫游船，也是别有一番江南美色。

西湖的美，美在山与水的结合，是一种山与水巧妙组合的结构美；山水相依、浑然一体，山依水青、水依山秀，给人以别样的感觉，加之历代文人墨客的垂青与渲染，造就了西湖千百年来的自然与人文气质。

沿着湖岸漫步，西湖不断以变换的视角转换着画面，先到了西湖十景之一的“柳浪闻莺”，是指湖边的垂柳上有夜莺在婉转歌唱，岸边有美人儿欢声笑语，并与西湖的水浪相呼应吧？垂柳依依，飞鸟啼啼，美景依旧在，伊人已远去。

“雷峰夕照”今天看不上了，因为时间还早。据说此雷峰塔是经过重修已非彼雷峰塔了。远远看去，于青山绿水之中，雷峰塔高耸挺拔，塔影倒映水中，在波光潋滟间更添情致。

看过“花港观鱼”，走过“平湖秋月”，我来到了

著名的断桥边。当年的断桥已不复存在，如今是一坐宽广的石拱桥横卧水面，令人追寻“断桥残雪”而不可得，只是不禁想起白娘子许仙的传说，耳边似乎传来悠扬的渔歌声，“西湖美景三月天，春雨如酒柳如烟，有缘千里来相会，无缘对面手难牵……”。多少风花雪月，爱恨情仇，都已湮灭在西湖的烟雨中。

西湖边上总是有如织的游人，湖面上也多是游船往来穿梭，难得清静，由此我想，当年的西湖之所以有名，除了秀美的山水之外，可能也是很幽静写意的，文人骚客至此，多怀一种清风明月，与山水一体的感觉吧？然而今天的西湖，因为名气太盛，感召八方游客，熙熙攘攘，令人难觅诗兴。

时近傍晚，西湖在夕色之中，更呈现出一种朦胧之美，使人流连，不忍离去，若此时登雷峰塔，俯瞰西湖，定是别有一番风味吧。可惜时间不允许了，我只有匆匆再望一眼西湖，转身离去……

西湖印象

内二科护师 孟春艳