

大厂新农民

DA CHANG XIN NONG MIN

中共大厂回族自治县县委主办 2025年3月12日 星期三 乙巳年二月十三 第842期

专刊

坚定信念信心 实干创造实绩

——热烈祝贺十四届全国人大三次会议胜利闭幕

人民日报
社论

听民声，纳民意，汇民智，聚民力。3月11日，十四届全国人大三次会议圆满完成各项议程，在北京胜利闭幕。与会代表集思广益，大会风清气正，会议成果丰富，充分体现了党的主张和人民

意志的统一。我们对大会的成功表示热烈祝贺！

在“十四五”规划收官之年，这次大会凝聚了共识、明确了任务、坚定了信心，是一次凝心聚力、真抓实干、团结奋进的大会。大会高度评价过去一年在以习近平总书记为核心的党中央坚强领导下，我国走过了很不平凡的发展历程、取得了令人鼓舞的成绩，中国式现代化迈出新的重要步伐。大会审议并批准了政府工作报告和其他各项重要

报告，审查批准了计划和预算。代表们认为政府工作报告全面贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，总结成绩实事求是，分析形势客观精准，确定目标科学合理，提出举措切实可行，是一个主题鲜明、担当进取、团结鼓劲的好报告。大会审议通过了关于修改代表法的决定，深入总结新时代人大代表工作实践经验和创新成果，对于提升人大代表工作制度、规范化、程序化水平具有重要意义。（下转第三版）

十四届全国人大三次会议在京闭幕

批准政府工作报告、全国人大常委会工作报告等
通过关于修改代表法的决定 习近平签署主席令予以公布
习近平李强王沪宁蔡奇丁薛祥李希韩正等在主席台就座

新华社北京3月11日电 第十四届全国人民代表大会第三次会议在圆满完成各项议程后，11日下午在北京人民大会堂闭幕。大会批准政府工作报告、全国人大常委会工作报告等。大会通过关于修改全国人民代表大会和地方各级人民代表大会代表法的决定，国家主席习近平签署第45号主席令予以公布。

受大会主席团的委托，闭幕会由大会主席团常务主席、执行主席李鸿忠主持。大会主席团常务主席、执行主席王东明、肖捷、郑建邦、丁仲礼、郝明金、蔡达峰、何维、武维华、铁凝、彭清华、张庆伟、洛桑江村、雪克来提·扎克尔、刘奇在主席台执行主席席就座。

习近平、李强、王沪宁、蔡奇、丁薛祥、李希、韩正和大会主席团成员在主席台就座。

会议应出席代表2929人，出席2884人，缺席45人，出席人数符合法定人数。

下午3时，李鸿忠宣布会议开始。会议经表决，通过了十四届全国人大三次会议关于政府工作报告的决议。决议指出，会议充分肯定国务院过去一年的工作，同意报告提出的2025年经济社会发展的总体要求、政策取向和工作任务，决定批准这个报告。

会议经表决，通过了关于修改全国人民代表大会和地方各级人民代表大会代表法的决定。决定自2025年3月12日起施行。《中华人民共和国全国人民代表大会和地方各级人民代表大会代表法》根据决定作相应修改，重新公布。

会议表决通过了十四届全国人

大三次会议关于2024年国民经济和社会发展规划执行情况与2025年国民经济和社会发展规划的决议，决定批准关于2024年国民经济和社会发展规划执行情况与2025年国民经济和社会发展规划草案的报告，批准2025年国民经济和社会发展规划；表决通过了十四届全国人大三次会议关于2024年中央和地方预算执行情况与2025年中央和地方预算的决议，决定批准关于2024年中央和地方预算草案的报告，批准2025年中央预算。

会议表决通过了十四届全国人大三次会议关于全国人大常委会工作报告的决议。决议指出，会议充分肯定全国人大常委会过去一年的工作，同意报告提出的今后一年的任

务，决定批准这个报告。

会议经表决，通过了十四届全国人大三次会议关于最高人民法院工作报告的决议、关于最高人民检察院工作报告的决议，决定批准这两个报告。

随后，李鸿忠作了讲话。他说，十四届全国人大三次会议圆满完成了各项议程。会议充分发扬民主，严格依法办事，明确了目标任务，传递了信心力量，是一次凝心聚力、真抓实干、团结奋进的大会。今年是“十四五”规划收官之年，改革发展稳定任务繁重。我们要在以习近平总书记为核心的党中央坚强领导下，坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻落实党的二十大和二十届二中、三中全会精神，坚持稳中求进工作总基调，认真落实本次

大会部署要求，坚定信心，真抓实干，扎扎实实做好各项工作，高质量完成“十四五”规划目标任务，为实现“十五五”良好开局打牢基础。我们要坚持以人民为中心的发展思想，尊重人民首创精神，践行全过程人民民主，凝聚广大人民群众智慧和力量，坚持一切为了人民、一切依靠人民，不断满足人民对美好生活的向往。我们要锚定强国建设、民族复兴宏伟蓝图，坚定不移走中国特色社会主义道路，聚精会神办好自己的事，一步一个脚印把既定的行动纲领、战略决策、工作部署变为现实。让我们更加紧密地团结在以习近平总书记为核心的党中央周围，同心同德，求真务实，开拓进取，为以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业而不懈奋斗。

下午3时30分，李鸿忠宣布：中华人民共和国第十四届全国人民代表大会第三次会议闭幕。大会在雄壮的国歌声中结束。

在主席台就座的还有：马兴瑞、王毅、尹力、石泰峰、刘国中、李干杰、李书磊、何卫东、何立峰、张又侠、张国清、陈文清、陈吉宁、陈敏尔、袁家军、黄坤明、刘金国、王小洪、吴政隆、湛聆琴、张军、应勇、胡春华、沈跃跃、王勇、周强、何厚铨、梁振英、巴特尔、苏辉、邵鸿、高云龙、陈武、穆虹、咸辉、王东峰、姜信治、蒋作君、何报翔、王光谦、秦博勇、朱永新、杨震，以及中央军委委员刘振立、张升民等。

中央和国家机关有关部门、解放军有关单位和武警部队、各人民团体有关负责人列席或旁听了大会。外国驻华使节旁听了大会。

河北省代表团审议各项决议草案

倪岳峰等参加

河北日报讯（记者 尹翠莉 吴辑）3月10日至11日，出席十四届全国人大三次会议的河北省代表团举行小组会议，审议关于政府工作报告的决议

草案、关于2024年国民经济和社会发展规划执行情况与2025年国民经济和社会发展规划的决议草案、关于2024年中央和地方预算执行情况与2025年

中央和地方预算的决议草案、关于全国人大常委会工作报告的决议草案、关于最高人民法院工作报告的决议草案、关于最高人民检察院工作报告的

决议草案等六个决议草案，代表一致表示赞同。

河北省代表团团长、省委书记、省人大常委会主任倪岳峰等参加审议。

传承+创新 让传统文化绽放新光彩

河北经济日报记者 刘朋朋 弓幸民

两会新观察

今年的政府工作报告提出，“释放文化、旅游、体育等消费潜力”“完善公共文化服务体系，推动优质文化资源直达基层”“健全文化产业体系和市场体系，加快发展新型文化业态”。

从丰富文化产品供给到发展新型文化业态，从非遗传承创新到文化产业向上突围……出席全国两会的河北代表委员谋新策、出实招、献良言，为文化发展注入新活力。

文化惠民直达基层

为群众生活添彩

“咚咚锵、咚咚锵……”2月22日，2025年全国鼓王大会在石家庄正定古城南城门震撼上演，鼓手们敲响“春”鼓；雄安新区安新县三台镇山西村的村民舞台上锣鼓声声，新颖调表演引得村民们叫好声不断；

在晋州市桃园镇韩庄村，中国戏曲梅花奖获得者吴桂云、邱瑞德、郝士超携手河北梆子剧院的优秀青年演员倾情献艺，为观众奉献了十场大戏；

……新春伊始，河北各地的文化惠民演出轮番登场，群众在“家门口”乐享文化盛宴。今年全省将开展“四季村晚”“遇见艺术”等文化进基层惠民演出2万场以上，为百姓精神文化生活添彩。

全国人大代表、承德市滦平县周台子村党委书记范振喜十分关注报告中提出的“推动优质文化资源直达基层”。

“各级政府应重视基层文化建设，加强对乡村文化活动经费的支持力度，相关部门要积极提升文化阵地建设水平。”范

振喜代表认为，应当提供一定的空间和设施，方便广大群众举办文化活动，促使优秀文化真正走入基层，丰富村民的精神文化生活。

基层是文化传承的重要阵地，推动文化资源向基层倾斜，有利于激发文化创新活力。广袤乡村，基层文化建设不止于“输血”，更要增强持续“造血”能力，逐渐构建起当地文化新生态。

范振喜代表建议，强化农村文化人才队伍建设，促进基层文艺团体发展，筑牢乡村文化阵地。要不断引进优秀专业人才，加强培养力度，使基层文化人才队伍越来越壮大。“基层文化工作者应在优秀传统文化的基础上进行突破和创新，与时代大潮共振，与乡村振兴同行。”范振喜代表说。

催生新场景新业态

让“文化大餐”触手可及

在文旅融合的浪潮下，“文博热”节节攀升。每逢节假日，到博物馆看展览、赏文物、感受灿烂中华文化的游客越来越多了。

中国旅游研究院监测数据显示，今年春节期间，河北接待游客数量居全国第七位，接待游客人次、旅游总花费同比分别增长13.9%和12.8%。冰雪游、文博游、非遗游成为顶流。

“在走访调研的过程中，我发现一些热门博物馆并不是太好约，‘网红’展品前排长龙的现象很普遍，在一定程度上影响了游客的参观体验。”全国人大代表、承德博物馆馆长韩莉说。

如何优化服务、丰富供给，探寻文化场馆更多“打开方式”，让文博热触达更多的人？

韩莉代表认为，应积极打造“智慧大

脑”，推动票务预约管理、陈列管理、数字资源管理等贯通，以科学统筹提升游览承载量。

河北文旅的火火爆离不开对传统文化的深度挖掘与创新表达。张家口的打树花，承德避暑山庄的VR复原陈列，廊坊打造的“只有红楼梦·戏剧幻城”……用艺术的形式激活传统文化，形成了独特的IP。

4项世界文化遗产、6座国家级历史文化名城、36个地方戏曲剧种、160多项国家级非物质文化遗产、近万名非遗传承人……河北丰富的文化资源优势正不断转化为文化发展优势，成为经济增长的助推器。

探索“文化+科技”“数字+文博”深度融合，打破时空限制，为受众带来全新文化体验，也催生更多新业态、新场景。韩莉代表建议，运用AR、VR、多媒体互动等技术，提供多元的数字文化产品，推出更多高品质的文化展览及文创产品等，让参观者恋恋不舍、念念不忘，助推“文博热”持续长红。

传统与现代碰撞

产业托举文化遗产焕新颜

“人民大会堂内部的扶手和栏杆，还有人民英雄纪念碑上的汉白玉浮雕，都出自曲阳雕刻工匠之手。”每次来到人民大会堂，全国政协委员、中国工艺美术大师高英坡心中的自豪感总会油然而生。

河北曲阳是高英坡的家乡，这里是“中国雕刻之乡”和定窑发源地。曲阳县有十多万从事雕塑文化产业。

高英坡委员一直以来都非常关注工艺美术传承和创新发展的课题。在他看来，文化产业的发展不能因循守旧，需要不断推陈出新，提供更多实用、符合现代

审美的特色产品，才能更好地满足不同人群需求。

河北的文化产业版图上群星闪耀：曲阳的石雕产业集群、武强、肃宁、饶阳的乐器制造集群、平乡、广宗、曲周的童车玩具产业集群，河间市的工艺玻璃产业集群……各个都大放异彩。

“传统技艺与现代创新碰撞出绚丽火花，赋予了传统文化产业新的生命力。”高英坡委员说，如今，河北各地文化产业形成了一定的聚集效应，市集、展览、体验活动等吸引了大量游客打卡。非遗不再只是非遗传承人坚守的一门传统手艺，而是已然融入了大众生活，成为不少人感受传统文化魅力的重要方式。

传统文化正以创新姿态融入生活的肌理。传统与现代的对话，不仅传承着文化“基因”，更催生新的文化消费场景。

“现在，人们对美好生活的品质要求越来越高，工艺美术行业应当融入新的文旅消费场景当中。”高英坡委员建议，充分运用大数据、人工智能等技术，加快新材料、新技术、新工艺的研发应用，将地方特色和民族风情融入其中，开发一批创新创意产品，兼具艺术性与实用性，提升文旅消费品质。

今年的政府工作报告中还提到“健全文化产业体系和市场体系，加快发展新型文化业态”。出席全国两会的河北省代表委员认为，在政策层面，应加大扶持力度，助力文化企业开展文化创新项目。依托现有文化资源和产业基础，打造一批具有核心竞争力的文化产业集群，提升文化产业的规模效益和整体竞争力，为河北文化产业发展注入新的活力。

信心满怀谋发展 踔厉奋发谱新篇

习近平代表委员和干部群众认真贯彻落实两会精神

内部资料 免费交流